

**Stagiu de formare prin activități de Job Shadowing  
organizat în Viena, Austria  
19-25 aprilie, 2026**

**Stagiul a avut două părți: partea tehnică, cu participarea la activitățile școlilor gazdă și  
partea culturală, cu vizitarea unor obiective turistice.**

**prof. Ramona Chiper**



La aeroportul din Viena ne-a așteptat doamna Eva Tsvetichova, reprezentantă a organizației gazdă, Walora, care s-a ocupat de transportul cu mașina de la aeroport la Hotel Hampton by Hillton, Viena.

Programul Job Shadowing a fost structurat în două părți: o parte desfășurată la școala gazdă și o parte culturală, cu vizitarea unor obiective turistice.

**19 aprilie 2026** am beneficiat de un tur ghidat prin centrul orașului Viena. Reperele acestui tur au fost:



Stephansdom, Simbolul Vienei

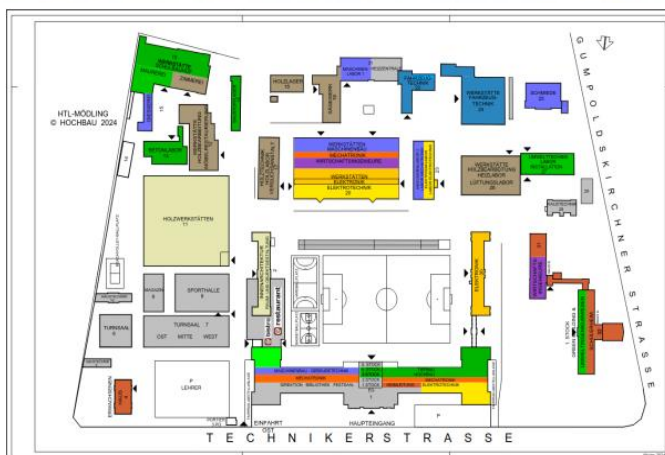
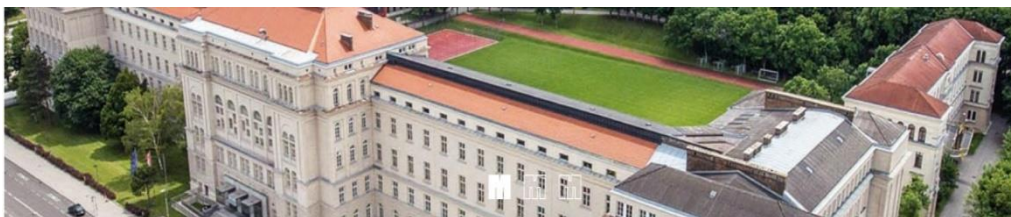
Peterskirche



Opera de Stat din Viena  
*Wiener Staatsoper*

**20 aprilie 2026**

Hotelul ne-a asigurat micul dejun, foarte bogat și variat.  
La ora 8<sup>00</sup>, m-am deplasat spre Mödling la școala gazdă HTL Mödling



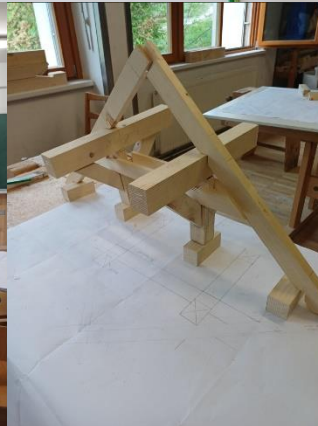
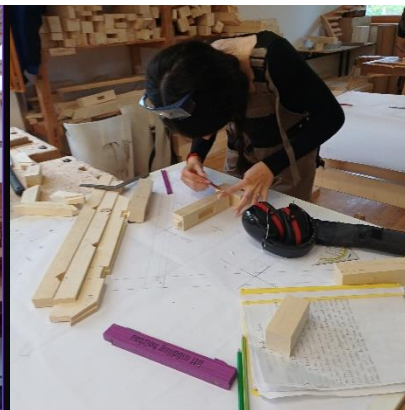
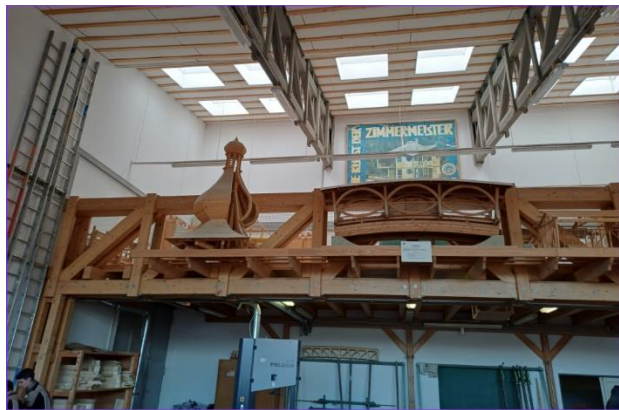
### IMAGINI DIN ȘCOALĂ



DEPARTAMENT AMENAJĂRI  
INTERIOARE

## DEPARTAMENTUL DE CONSTRUCȚII





## **DEPARTAMENTUL DE CONSTRUCȚII**

***Elevi din anul I profesională DULGHERI– 11 elevi.***

Realizarea lucrării finale sub îndrumarea maestrului instructor.

Elevii au realizat desenul unei șarpante la scara 1:50 pe planșă după care execută elementele componente și le assemblează.

Fiecare elev are trusa sa de scule, materialele pentru executarea lucrării.

La începerea anului școlar elevii își cumpără echipamentul de lucru, trusa și materialele.

După terminarea anului școlar au obligativitatea de a face 8 săptămâni de practică. Aceasta o pot realiza la unitățile productive partenerate, ateliere particulare.



După amiază programul nostru a continuat cu o vizită la Muzeul de Istorie Naturală din Viena, unde erau expoziții despre evoluție, biodiversitate, științele Pământului. La acest muzeu ca și la celelalte vizitate am văzut grupuri de elevi însoțiți de profesori care își desfășurau ora la muzeu. Din discuțiile purtate cu Eva am înțeles că grupurile de elevi au intrarea gratuită pentru desfășurarea orelor. De asemeni am văzut mulți copii mici însoțiți de părinți sau bunici care vizitau muzeele.



**21.04.2026**

La ora 8<sup>00</sup>, m-am deplasat spre Mödling tot la școala gazdă HTL Mödling

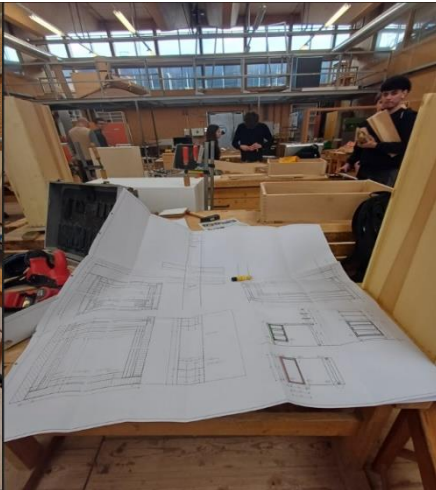


### ***DEPARTAMENTUL DE TEHNOLOGIE A LEMNULUI***

Am văzut elevi din ultimul an de liceu cu durata de 5 ani. Clasa era formată din 12 elevi care își pregăteau lucrarea de MATURA (absolvire). Pentru realizarea lucrării ei au realizat documentația scrisă precum și partea desenată, desenele corpului de mobilier în AUTOCAD pe care fiecare elev îl realiza.

Toți elevii purtau echipament de lucru. Fiecare clasă avea altă culoare a echipamentului

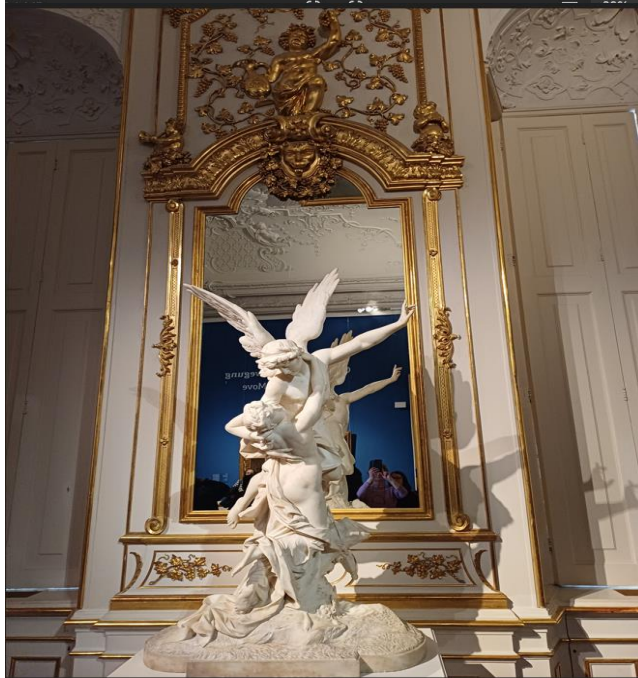




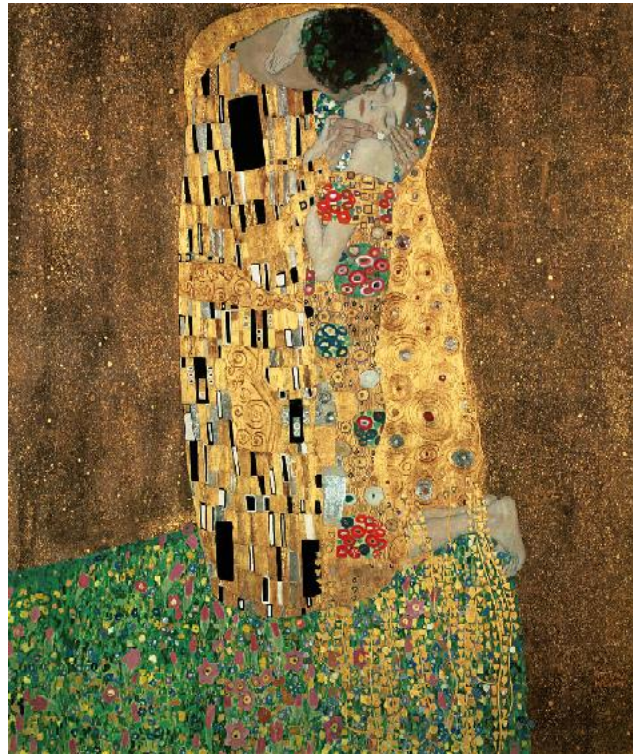


După-amiază am vizitat Palatul Belvedere, fosta reședință a prințului Eugene of Savoy. Am văzut colecții de artă austriacă, săli baroce decorate, picturi de Gustav Klimt printre care celebra pictură „**Sărutul**”, grădini dispuse în terase, statui, fântâni, priveliști spectaculoase.





*Tablou Sărutul lui Klimt*



22.04.2026



Am vizitat școala Berufsschule für Holz, Klang, Farbe und Lack, Wien.

Clădirea școlii de pe strada Hütteldorfer a fost construită în 1925/26, conform planurilor arhitecților Josef Hofbauer și Wilhelm Baumgarten, într-un timp record de doar 15 luni. A fost unul dintre cele mai mari proiecte de construcție școlară din istoria Vienei – 8.000 de metri pătrați au fost construiți pe o suprafață de 13.000 de metri pătrați – iar la momentul construcției sale, era cea mai modernă clădire școlară de acest fel din, Europa.

Cursurile la a doua Școală Profesională Centrală din Viena au început încă din anul școlar 1926/27. Școala a fost inițial destinată în principal meseriilor de prelucrare a lemnului (dulgheri, tâmplari, rotari, dogari, constructori de pian, strungari etc.), dar de la început și alte meserii (copersori, pictori industriali, ceramiști, litografi, tipografi în piatră, fotogravură și cupru, auritori etc.) au fost reprezentate într-un total de 13 școli specializate.

După finalizarea celei de-a doua faze de construcție, în 1927, noua clădire a găzduit 19 școli profesionale cu 176 de clase și 5.330 de ucenici! Complexul includea, de asemenea, un cămin școlar bine echipat, cu cinci etaje, pentru 96 de ucenici, propria bucătărie școlară, săli de mese pentru elevi și profesori și săli de recreere. În plus, școala se mândrea cu o sală de întruniri mare, o sală de bal, o sală de expoziții, o bibliotecă și săli dedicate fizicii, chimiei și muzicii.

Renovarea clădirii școlii a început în 1990 și a fost finalizată în 2001, pentru a marca cea de-a 75-a aniversare a instituției.

În prezent, complexul de clădiri extrem de impresionant găzduiește școli profesionale pentru prelucrarea lemnului, sunetului, vopsele și lacurile, pentru chimie, grafică și design, precum și pentru comerț și turism.

Școala este o instituție de învățământ pentru formarea profesională a ucenicilor în domeniile LEMNULUI (sculptură, strungar, tâmplărie), SUNET ( construcție instrumente de alamă, constructor de muzicuțe, construcție instrumente de suflat din lemn, construcție pian, construcție orgi, construcție instrumente cu coarde), VOPSEA (pictor și tehnician în acoperiri) și LAC (tehnologie de lăcuire).

Profesii

Sculptură; fabricarea instrumentelor de alamă; Fabricant de armonică/producător de armonică; Fabricarea de pian; Tehnologia de vopsire; Construcția de orgi; Construcție de instrumente cu coarde (ucenicie principală); Dulgherie 3 ani(ucenicie principală); Tehnologie tâmplărie (ucenicie principală) 4 ani;

Elevii de la calificarea tâmplărie cu durata de 4 ani erau în atelierul școală unde își desfășurau orele de pregătire practică. La aceste ore ei executau mobilier pentru o grădiniță din Viena







După amiază am vizitat Landwirtschaftliche Fachshule Hollabrun cu Eva Tsvetichova și tot grupul. Am văzut elevii la practică, pe diferite specializări.

Vizitarea scolii. Specializări. Agricultură, Horticultură, Mecanică agricolă, Creșterea animalelor și Industrie alimentară.

Este o școală profesională de 3 ani.

Elevii au încheiat contracte cu firmele specializate.

Laborator Industrie Alimentară

Școala dispune de un abator propriu. Carnea provine de la animale crescute în fermă apoi este procesată în laboratorul de industrie alimentară.

Produsele alimentare obținute în școală sunt vândute către comunitatea locală într-un spațiu de vânzare amenajat, vinerea. Astfel se obțin fonduri de autofinanțare.



La Hollabrun am vizitat și crama.



**23.04.2026**



Vizită la *VIENNA BUSINESS SCHOOL MÖDLING*, alături de colegii Laura Liliana Gurău și Tudor Ciobanu.

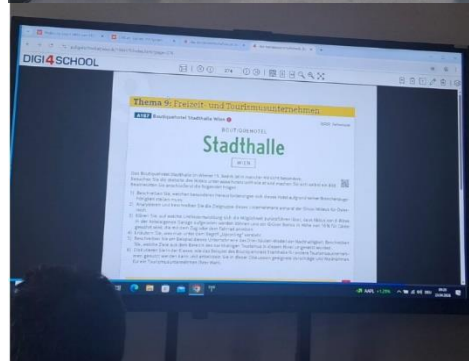
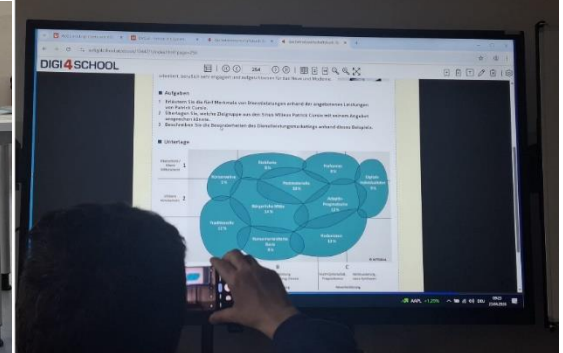
Pentru tinerii ambițioși, Școala de Afaceri din Viena este centrul de excelență care le asigură oportunități de carieră în întreaga UE, deoarece, fiind o școală orientată spre afaceri, garantează o educație de înaltă calitate prin concentrarea sa practică. Studenții noștri învață despre strategii de succes în diverse industrii prin lecții practice și contacte cu companii de renume. Acest lucru pune bazele atât pentru carierele profesionale, cât și pentru studiile universitare, asigurând un avantaj competitiv decisiv pentru absolvenții noștri. Colaborarea cu industria este pusă în practică prin parteneriate între școală și companii.

Vienna Business School, un colegiu economic cu program de Business Management și Drept administrativ cu durată de 5 ani și Școala tehnică (profesională) în domeniul economic 3 ani cu profil comerț și servicii. La sfârșitul anilor de studiu elevii dau un examen final. Practica constă în 150 de ore care poate fi efectuată la diferite companii. Un departament important al școlii este "Relații cu clienții și vânzări", funcționează ca un sector independent al școlii, unde elevii învață să utilizeze politici de marketing și negociere în vânzări, comunicare profesională în afaceri și comerț.



Dna prof. Laura Gurău a făcut o scurtă prezentare despre potențialul turistic al României elevilor clasei a XI-a (grade 4th). Dnul prof. Tudor Ciobanu a prezentat un filmuleț despre zonele montane din România.

Am participat împreună cu cei trei colegi, dna Laura Gurău, dna Cristina Paraschiv și dnul Tudor Ciobanu, la două lecții practice dedicate turismului și redactării scrisorilor oficiale. Activitățile, centrate pe elev, au evidențiat implicarea activă a acestora în realizarea sarcinilor de lucru, comportamentul civilizată și responsabilitatea demonstrată pe parcursul lecțiilor. Am remarcat colaborarea eficientă dintre elevi și profesori, precum și ordinea și disciplina manifestate în timpul activităților practice.



După-amiază am vizitat Muzeul Albertina cu expoziții moderne și contemporane, cu colecție importantă de grafică, unde ghid, ca în fiecare zi a fost cu Eva. Aici am văzut printre altele picturi de Picasso, Rubens și Monet.





**24.04.2026**

Ultima zi a acestei mobilități a început cu vizitarea Grădinilor Schonbrunn și sera, cadou oferit de HBLFA Schonbrunn aici am văzut serele unde există plante ornamentale aduse de 250-300 de ani din toată lumea pentru familia Imperială. După vizitarea acestui loc de poveste, în acest decor deosebit, am primit de la mentorul nostru, Eva Tsvetichova, certificatul de absolvire al programului Job Shadowing, Viena, Austria, 19.04- 24. 04. 2026  
Am vizitat apoi Palatul Schonbrunn, reședință de vară a Împăratului Franz Josepf I si al Împărătesei Sissi. O experiență de neuitat!





Seara s-a încheiat cu o cină festivă, unde fiecare cadru didactic a primit un cadou din partea Evei, reprezentanta organizației gazdă.



## **Rezultate ale învățării și impact**

Participarea la această mobilitate Erasmus+ a reprezentat o experiență valoroasă de dezvoltare profesională și personală, contribuind semnificativ la îmbunătățirea competențelor mele didactice în domeniul educației și formării profesionale. Prin activitățile desfășurate în cadrul HTL Mödling, Berufsschule für Holz, Klang, Farbe und Lack, Wien , Business School Mödling și Landwirtschaftliche Fachschule Hollabrunn, am dobândit o perspectivă aprofundată asupra metodelor moderne de predare centrate pe elev, a instruirii diferențiate, a învățării colaborative și a abordărilor bazate pe proiecte și activități practice.

Mobilitatea a contribuit la dezvoltarea competențelor profesionale în domeniile prelucrării lemnului, instruirii tehnice aplicate și organizării activităților practice în ateliere. Totodată, am învățat strategii eficiente pentru creșterea motivației și implicării elevilor, precum și modalități moderne de integrare a instrumentelor digitale în procesul educațional.

Experiența internațională a consolidat competențele de comunicare interculturală și capacitatea de colaborare într-un mediu educațional european, oferindu-mi o mai bună înțelegere a valorilor europene, a incluziunii și a cooperării internaționale în educație. Interacțiunea cu profesori, mentori și elevi din instituțiile partenere a facilitat schimbul de bune practici și dezvoltarea unei colaborări solide între instituțiile implicate.

Rezultatele cheie includ o înțelegere mai profundă a abordărilor didactice centrate pe elev și instruirii diferențiate, susținute de exemple concrete. Am câștigat conștientizare sporită asupra practicilor educaționale incluzive, strategii de motivare și utilizare eficientă a instrumentelor digitale în învățare colaborativă. Experiența a consolidat competențele interculturale și înțelegerea cooperării europene în educația și formarea profesională.

Un impact important al mobilității îl reprezintă intenția de a implementa în activitatea didactică metodele și practicile observate – precum lucrul în echipă, instruirea diferențiată și utilizarea instrumentelor digitale – și de a le disemina în cadrul școlii prin prezentări, schimb de experiență și materiale educaționale. De asemenea, activitățile culturale și vizitele la obiective reprezentative au contribuit la îmbogățirea experienței europene și la dezvoltarea unei perspective culturale mai ample.

## **Concluzie**

Experiența Erasmus+ Job Shadowing din Viena a fost extrem de benefică profesional și personal, oferind oportunități de observație, reflecție și schimb profesional în context european. A consolidat competențele didactice, a extins perspectiva pedagogică și a crescut motivația pentru implementarea practicilor inovatoare în școala mea.

Experiența a subliniat importanța cooperării internaționale și a schimbului de bune practici europene.

Profesor Ramona Chiper